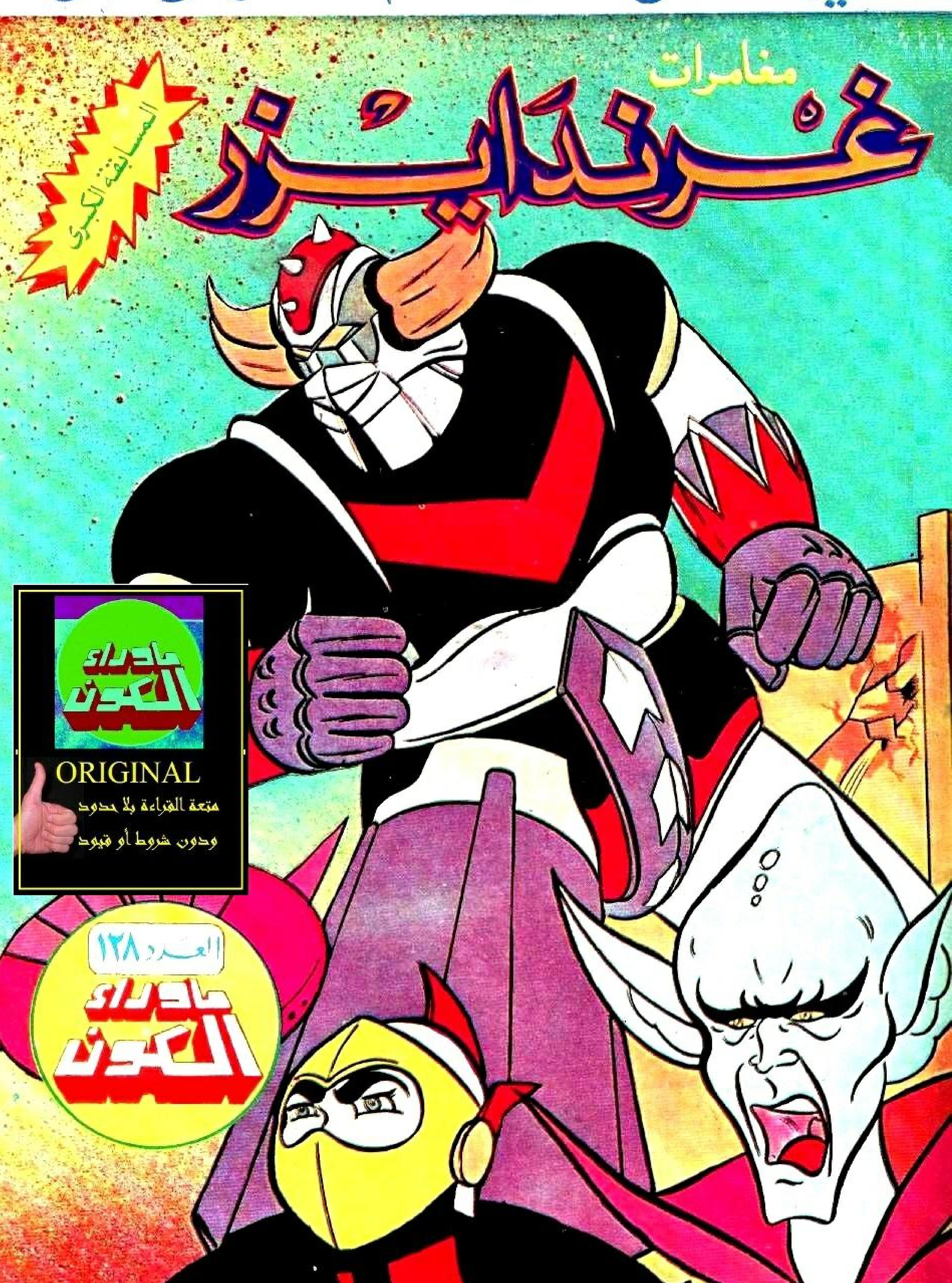
في قصص جديدة لم تنشر من قبل!



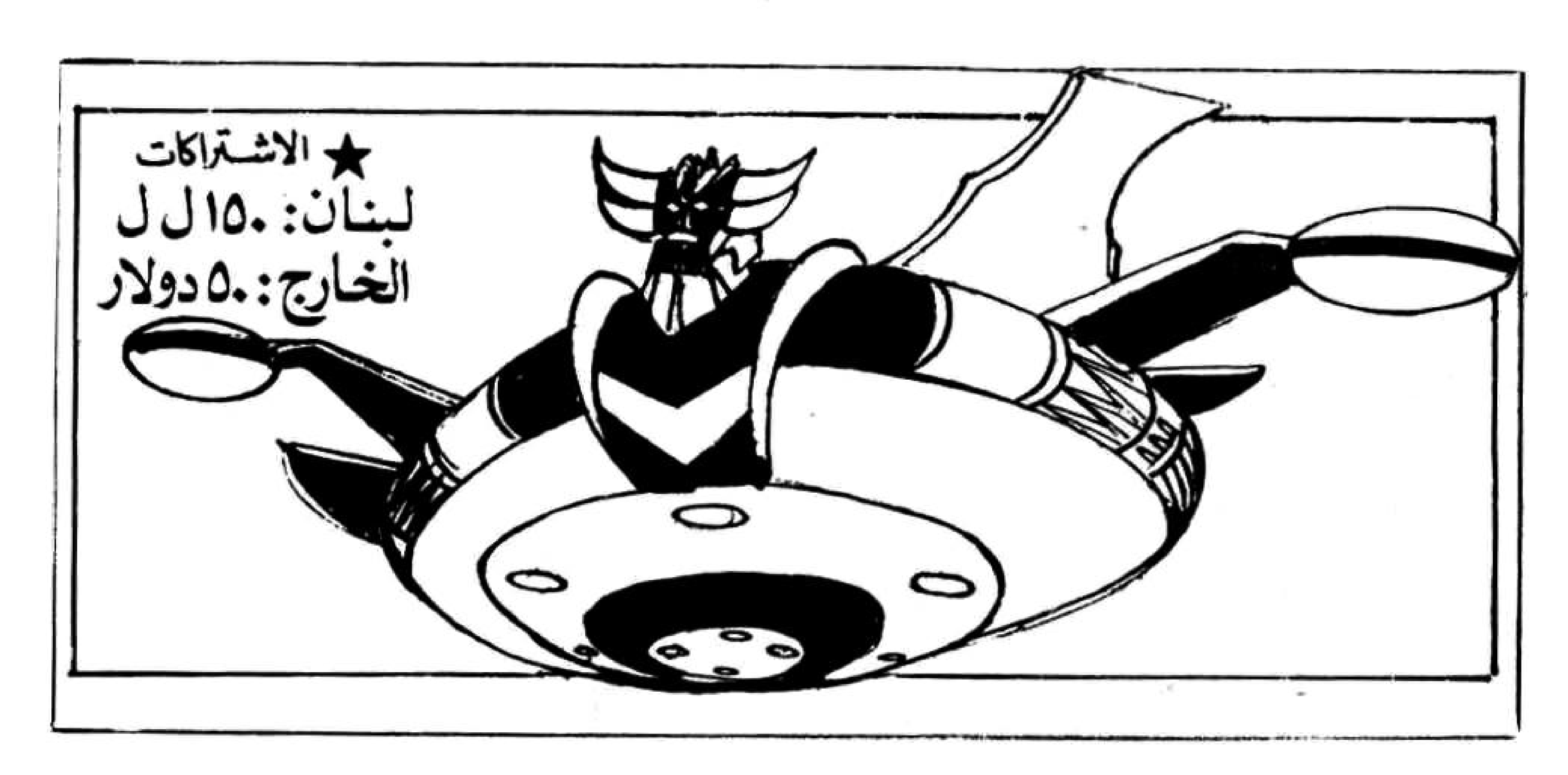
ماوراء الكون
ORIGINAL
متعة القراءة بلا حدود
ودون شروط أو قيود

هذه السلسلة

نوع جديد من الأدب القصصي بدأ ينتشر منذ منتصف القرن الحالي. وهو أدب القصص الخيالية العلمية الذي ما لبث أن دخل عالم الرواية المصورة فحقق نجاحًا رائعًا ...

ونحن في هذه المؤسسة حرصًا منا على إغناء مكتبة النشء الطالع بكل جديد ومفيد، ارتأينا أن نصدر سلسلة مصورة تعنى بهذا النوع من القصص، علّنا بذلك نفتح آفاقًا فكرية جديدة أمام الجيل الجديد ...

فإليكم أيها الأصدقاء سلسلة ما وراء الكون.



سلسلة الأعداد الخاصة لمجلة "بساط الريح" - المجموعة الأولى

ما وراء الكون

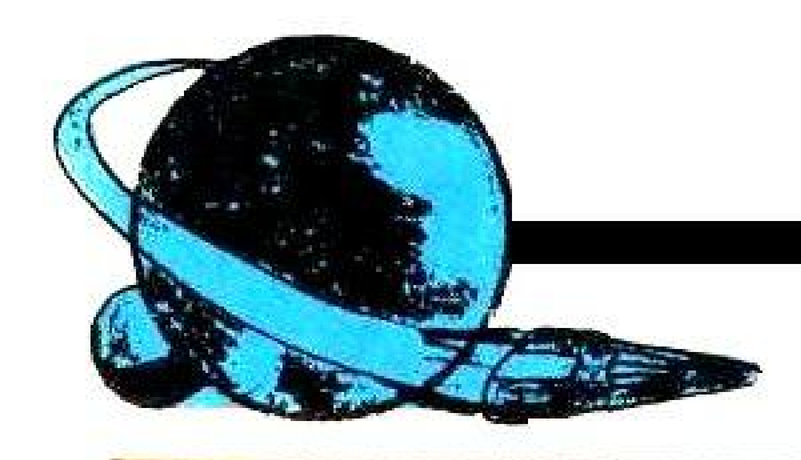
تصدر عن
مؤسسة بساط الريح
يشرف عليها
هنري ماثيوس

الثمن

لبنان	٣٠٠ ق.ل	اليمن	٤ ريالات
سورية	٣٠٠ ق.س.	مصر	٣٠٠ مليم
الاردن	٣٠٠ فلس	مسقط	٤٠٠ بيسة
العراق	٣٥٠ فلس	السودان	٣٠٠ مليم
الكويت	٣٠٠ فلس	الجماهيرية الليبية	٣٥٠ درهم
السعودية	٤ ريالات	المغرب	٤ دراهم
قطر	٤ ريالات	تونس	٤٠٠ مليم
الامارات	٤ دراهم	الجزائر	٤ دنانير
البحرين	٤٠٠ فلس	باريس	٥ فرنكات
عدن	٤٠٠ فلس	لندن	١٠ شلنات

بيروت - شارع المقدسي - بناية حنا - صندوق البريد: ٢٦٦٨ - الهاتف: ٣٤٩١٧٨ - ٣٤٩١٧٩ برقيًا: د ف فهد





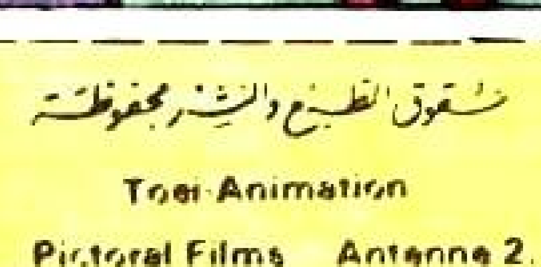
الحشرة الجبارة

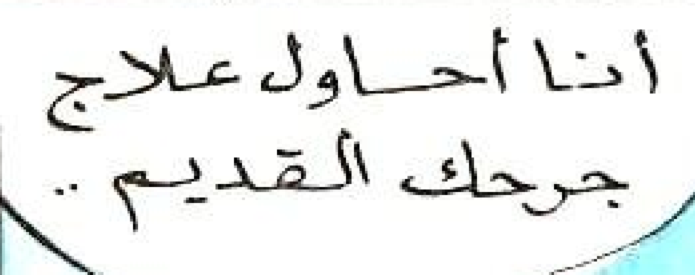









حقوق الطبع والنشر محفوظة
Toei Animation
Pictoral Films Antenne 2.







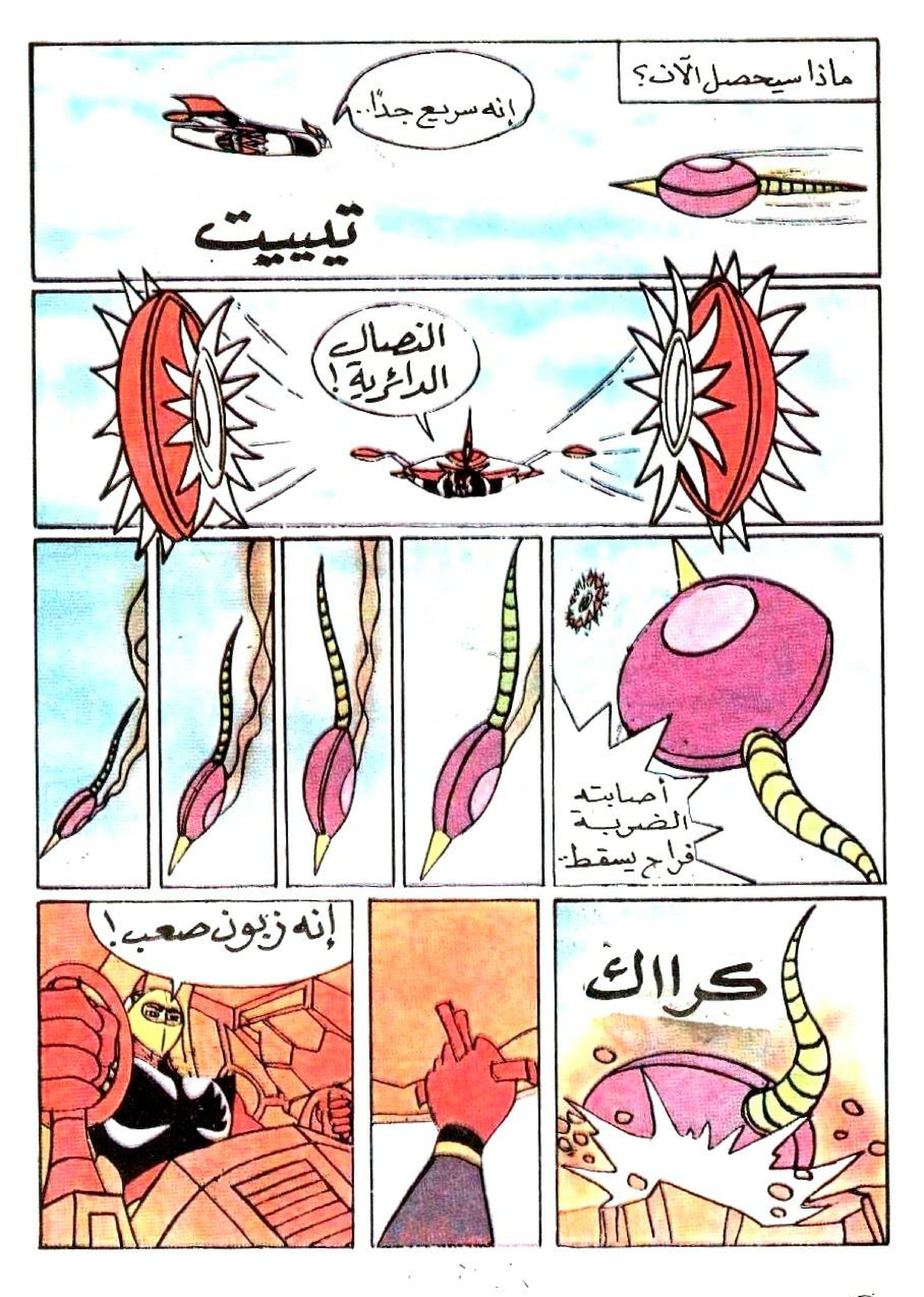




جميع القصص والشخصيات والاحداث في هذه السلسلة خيالية لاتمت الى الواقع بصلة، وكل تشابه بينها وبين الواقع هو محض مصادفة غير مقصودة....

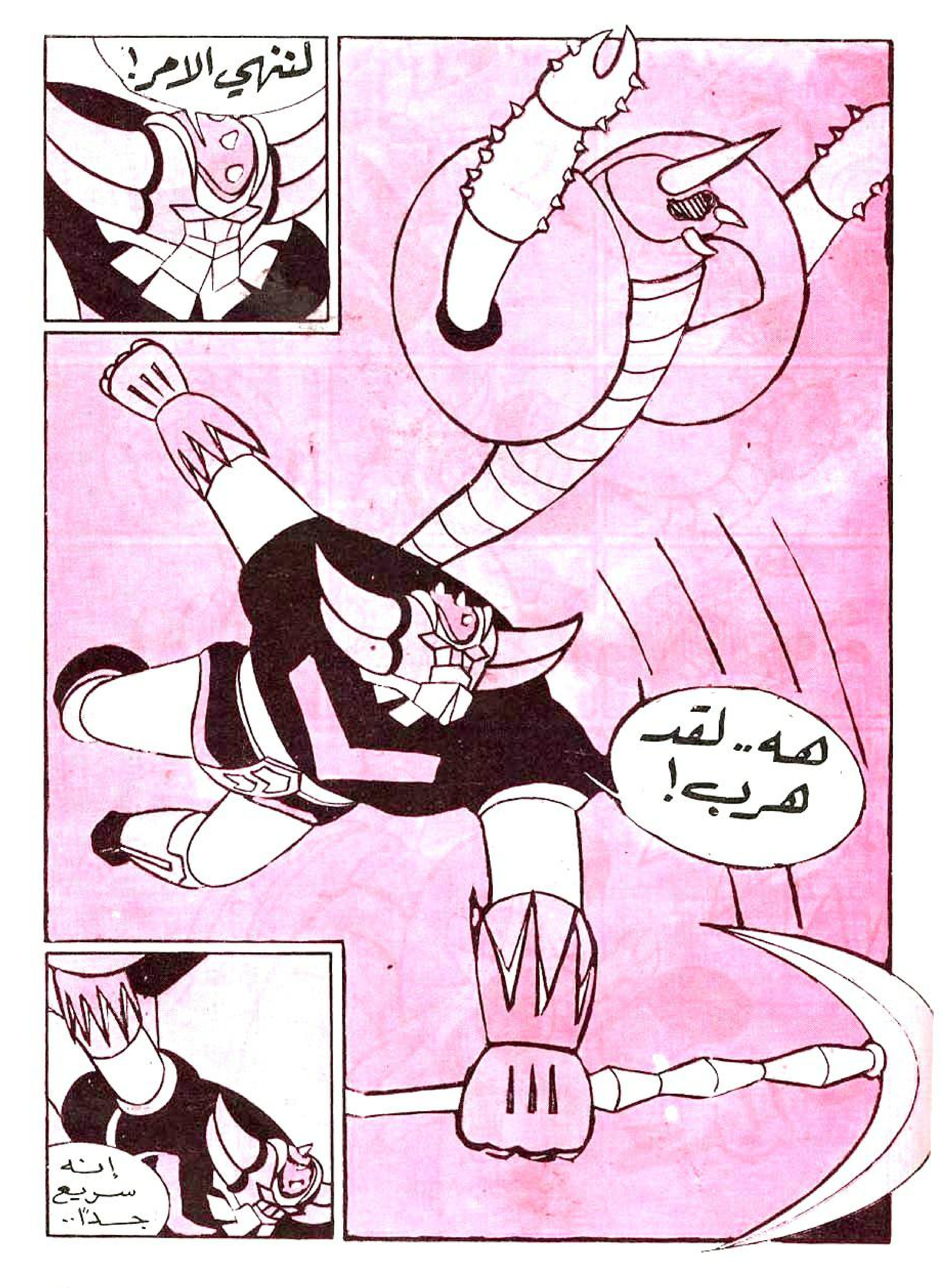

صحن طائر!
كانت معركة حامية تتحضّر..
انظروا!
على الشاشة يبرز صحن طائر عملاق..
بسرعة!
غرندايزر انطلق!

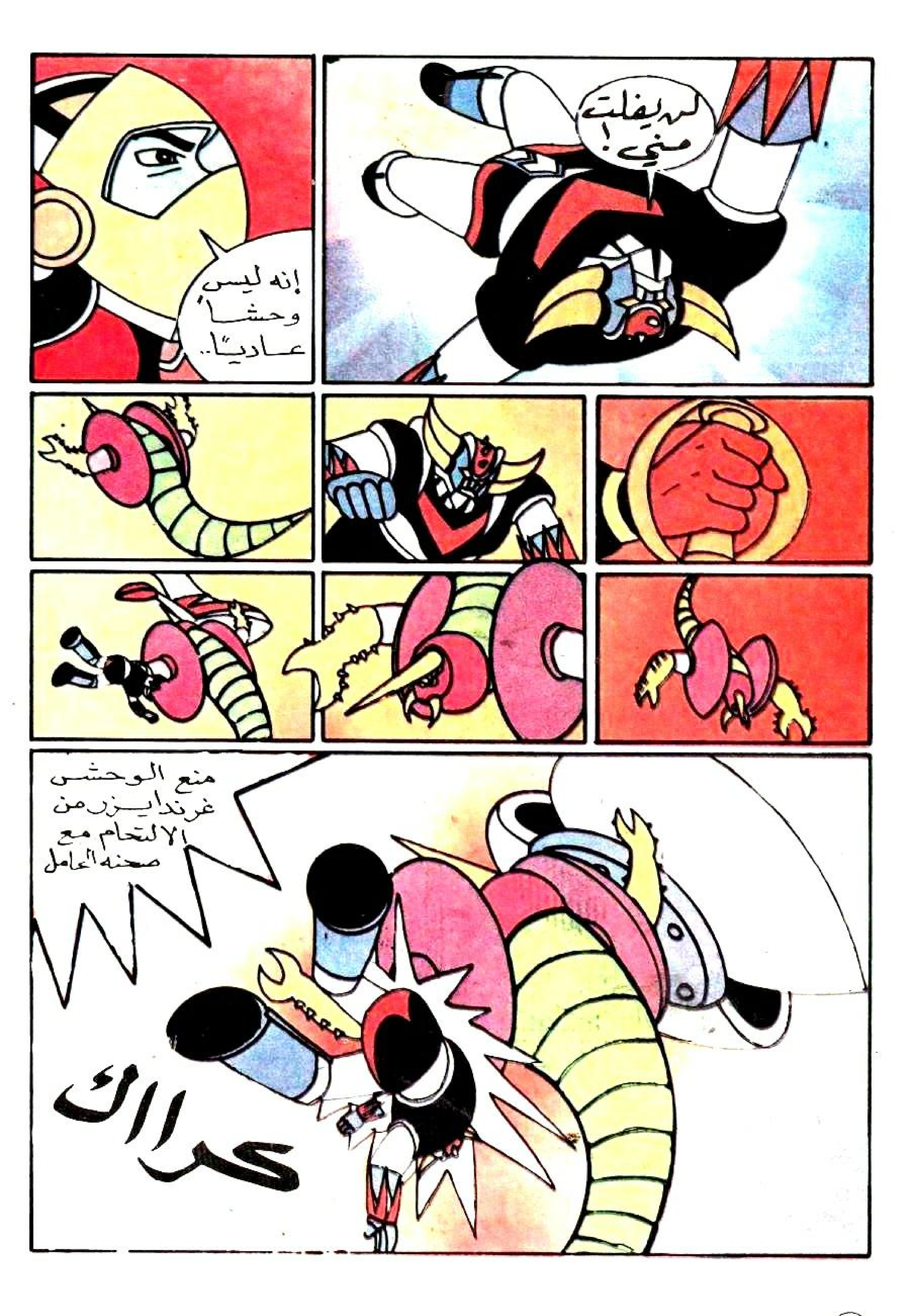

إنفتح
باب
المدخل السري
وانطلق
غرندايزر
هجوم على الغولغوث!
ها هو..
وانقضّ الغولغوث
على غرندايزر..
فررر


ماذا سيحصل الآن؟
إنه سريع جداً..
تيييت
النصال الدائرية!
أصابته الضربة فراح يسقط.
كراك
إنه زبون صعب!


فجأة اتخذ الغولغوث
شكله النهائي ..
قوته النارية
محدودة ..


آه.. ذيله خطير جداً!
سأطارده!
كان العدو يتمتع بسرعة فائقة تعوّض ضعفه النسبي..
سأدمّره بالرزة المزدوجة!
سأضربه من هنا!


لننهي الامر!
هه.. لقد هرب!
إنه سريع جداً..



لم يفلت مني !
إنه ليس وحشاً عادياً..
منع الوحش غرندايزر من الالتحام مع صحنه العامل
كراك

راقب هوروس القتال بسرور..















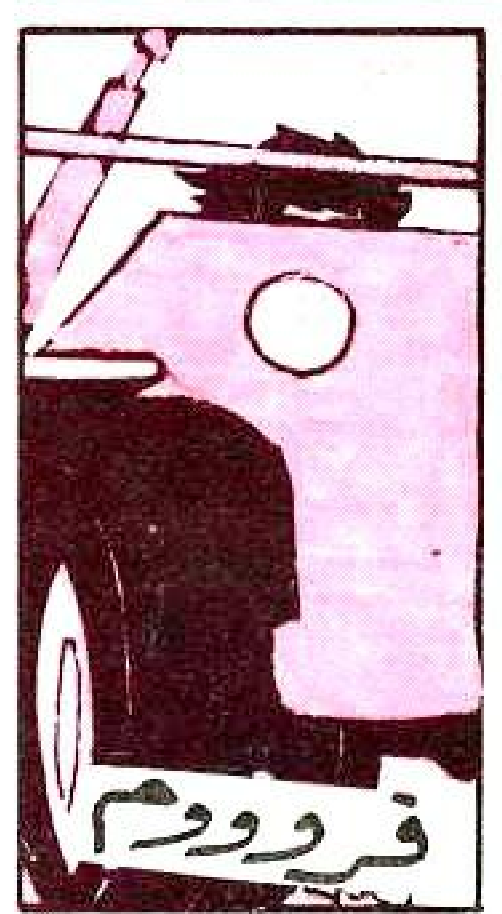


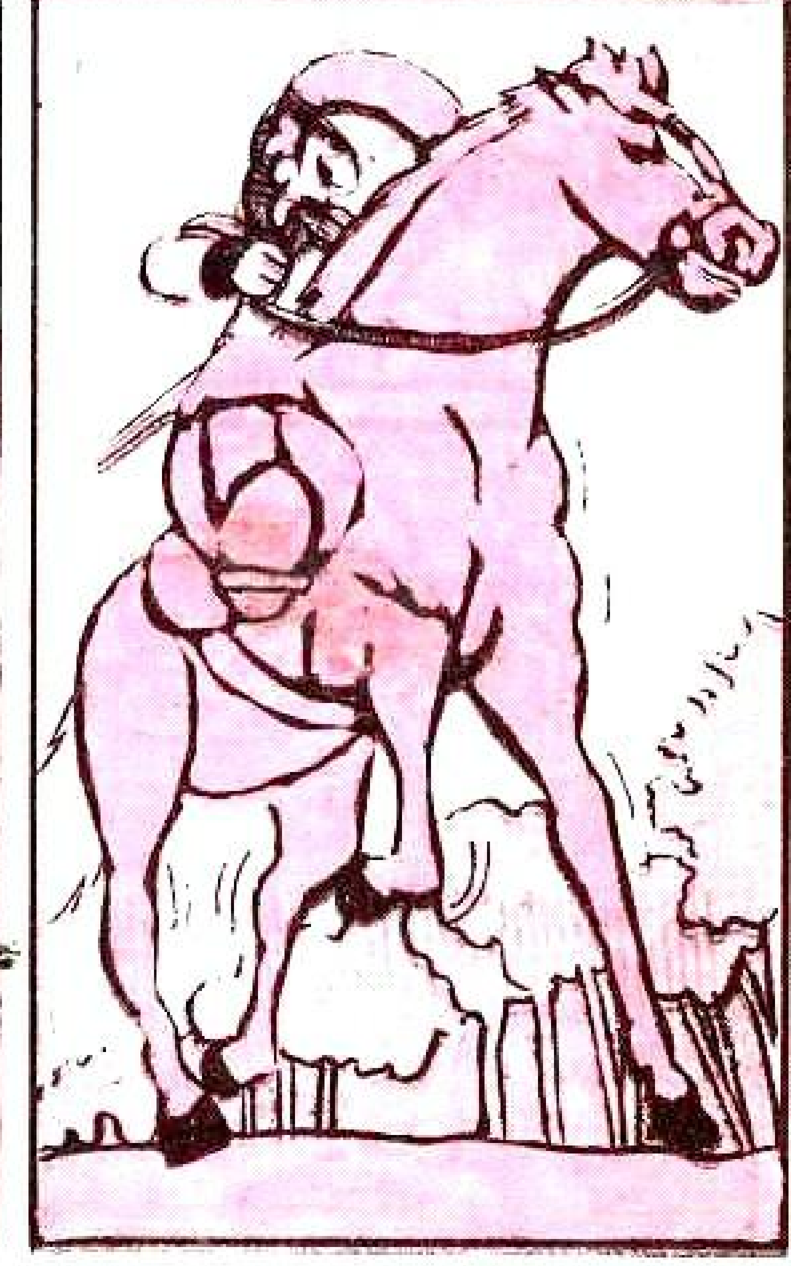

سأحاول إصابته رغم سرعته..


كان رامبي يعدو هو أيضًا..
هذه سيارة كوجي..


هيا يا كامن!


فروووم


فروووم




كان غولغوث يدمّر المدينة!

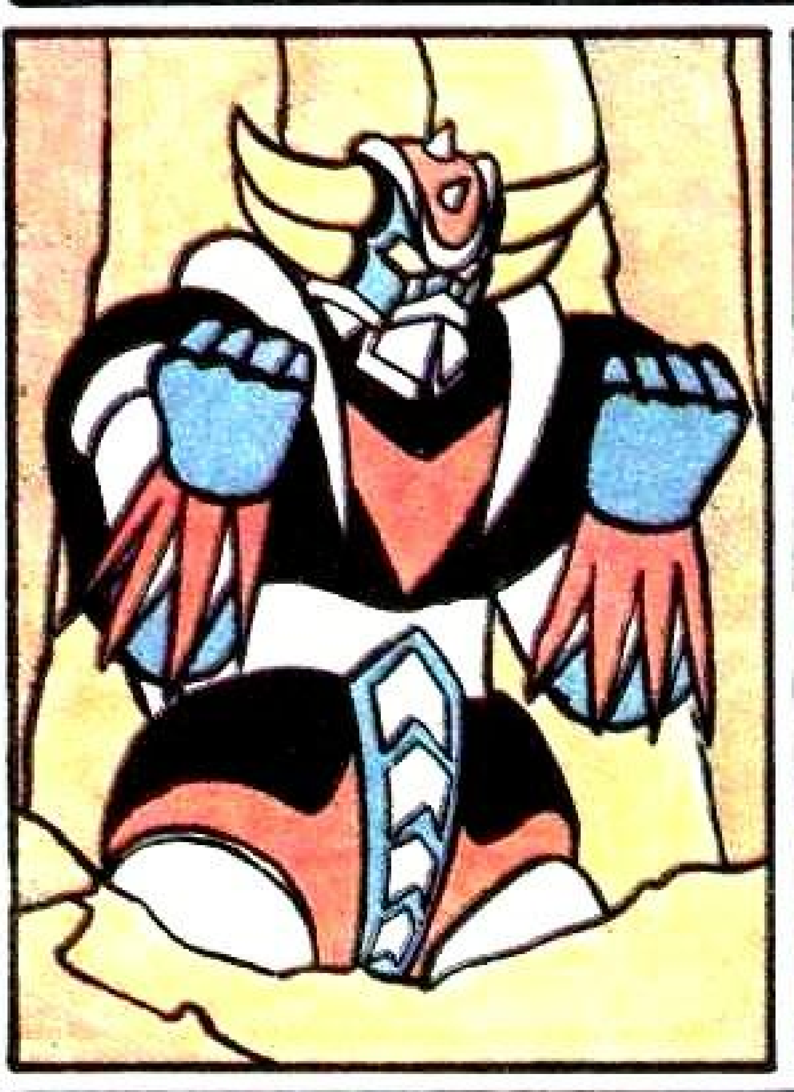

حاول آمون مخاطبة دايسكي ..
يا آلهي!
دايسكي.. دايسكي!
لكن أحداً لم يجبه..
دايسكي!
دايسكي!
تابع الوحش التدمير:
كراك
واستيقظ دايسكي من إغمائه..
آه..


دايسكي!
نعم.. يا أخي..


آه.. كم أتألم!


نجح غرندايزر في النهوض..






لكن دايسكي كان مصابًا..
آخ.. كم أتألم!


أحسنت يا بني!
دايسكي!
ناسأقاتله!

كان الوحش يذكره بالحشرات التي كانت في كوكبه ..

إنه مثلها .. يدور حول نفسه حتى يهاجم .







لنرى إذا كان سيواجه سلاحي!
كان الوحش يتابع هجومه
تابع الهجوم
تفادى الوحش طلقة كوجي!
دززززنغ
اللعنة!


كوجي .. كدت تدهورني ..
ولكن ..
دامبي !
ووش
آآرغ
أيها .. أيها ..
نجى دامبي بأعجوبة .



أخطأته ايضاً.. انه سريع جداً!
أنا لا أخافه ابداً!
انقض الوحش عليهما..
أقضي عليه!
سيشويك بلحظة!
ربما.. يجب أن أفكر قليلاً..





هه..من زرع عموداً هنا؟

لقد نجونا!

كان غرندايزر يقف بكل عظمته..

إنه راسكي!

كان غرندايزر يستعد للقتال..


مرة أخرى
تلاقى الغريمان..
إقترب أيها
الشرّير!


هيا.. هل أنت خائف؟


اقترب
الغولغوث
منه..
أنت لا تخيفني..


هاها..
أنت تدغدغني!





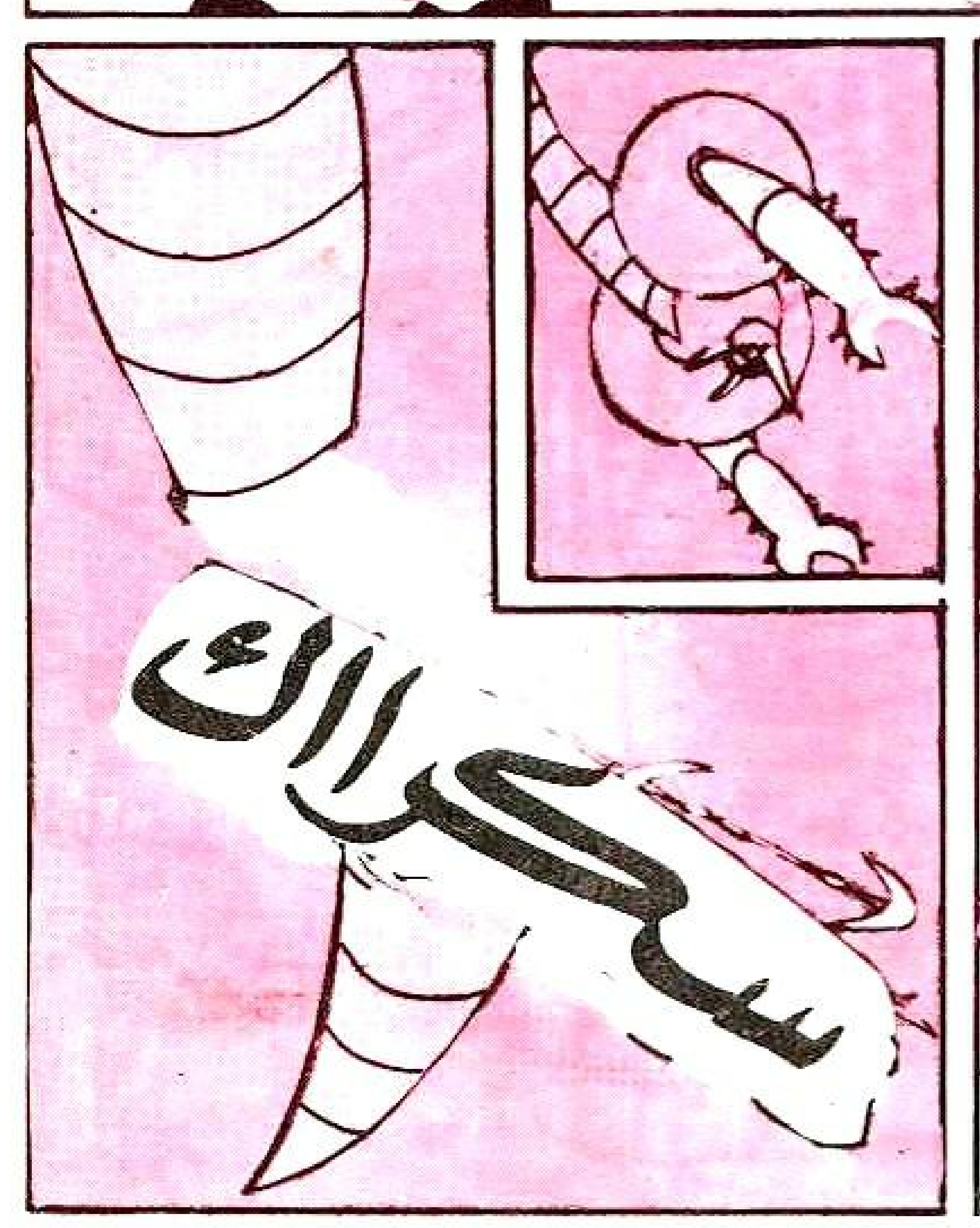








وأطلق غرندايزر الرزة المزدوجة




انتصرت!
بوووم
والآن يحق لي أن أرتاح قليلاً..
وتناثرت قطع الوحش في الهـواء..
ومرة أخرى أنقذ «دوك فليـد» كوكبنا الأرض..
تمت


رجل الرمل


مابك تحدق بالهاتف
أنتظر إتصالاً من "دولي"..


لقد بدت مضطربة أظن السبب هو عملها في مركز الأبحاث..
لمَ لا تتصل بها؟
مستحيل.. رقمها سري جداً ولا أعرفه..


لقد اكتشفوا معادلة جديدة و..
إحترس.. ستشتعل الستارة!


ماذا تفعل؟
سأقوم بجولة صغيرة..


أختي تعاملني كولد صغير


في هذا الوقت في مركز الأبحاث..
يا للسماء..! سينفجر كل شيء..
لحسن الحظ أن البناء أُخلي..


فراام
؟!

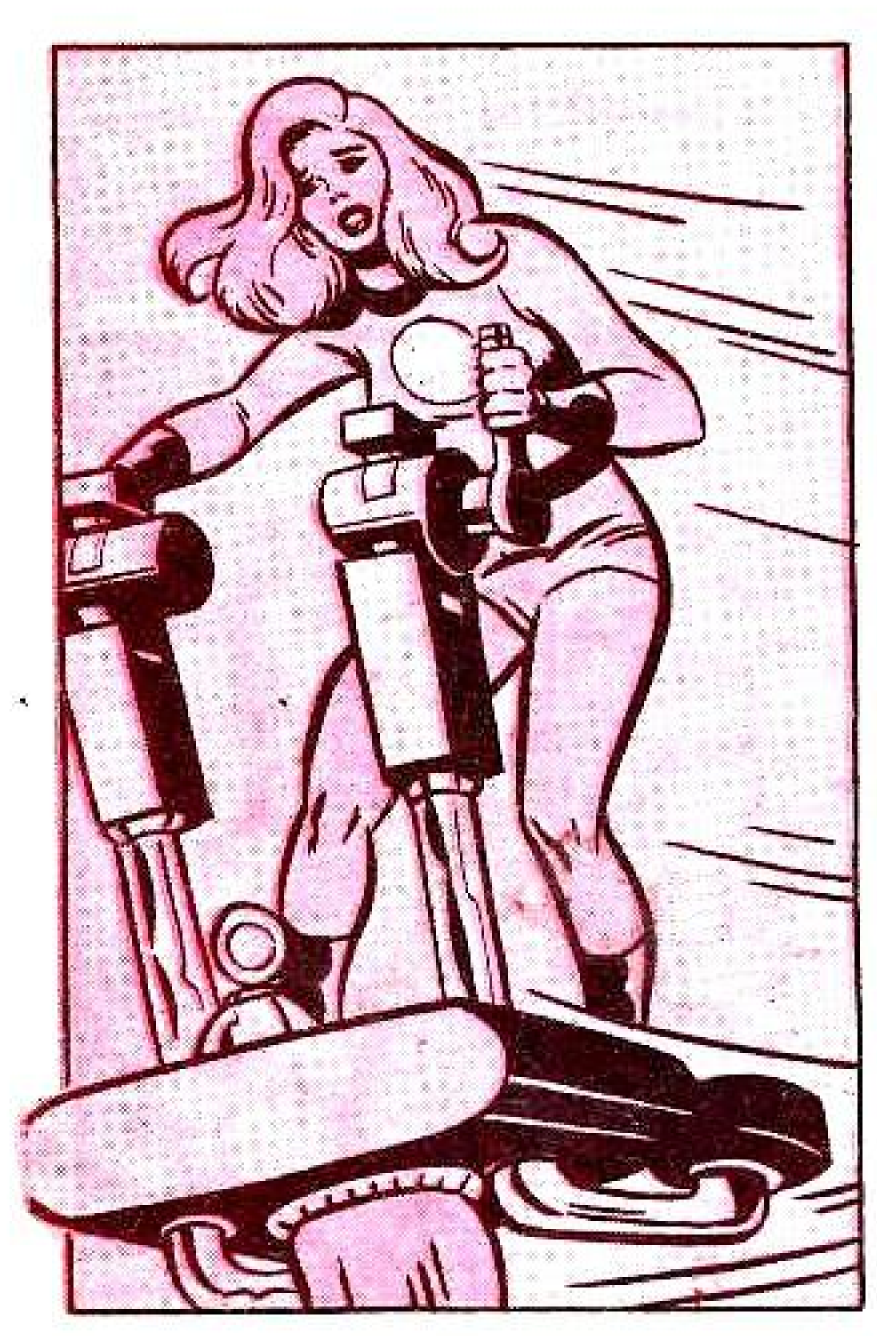

الى الوراء..!
هناك شيء خارق في المركز..
لقد وصل الرجل الناري..!


ماذا يحصل هنا؟


في هذا الوقت..
والوضع لا زال خطراً في مركز الأبحاث..
؟!


وقد سيطر عليه شرٌّ خارقٌ .. وقد وصل الرجل الناري الى المكان!
يا إلهي!


بسرعة!
فوووح




كان باب ضخم يسدّ الطريق..
الدخول مستحيل!

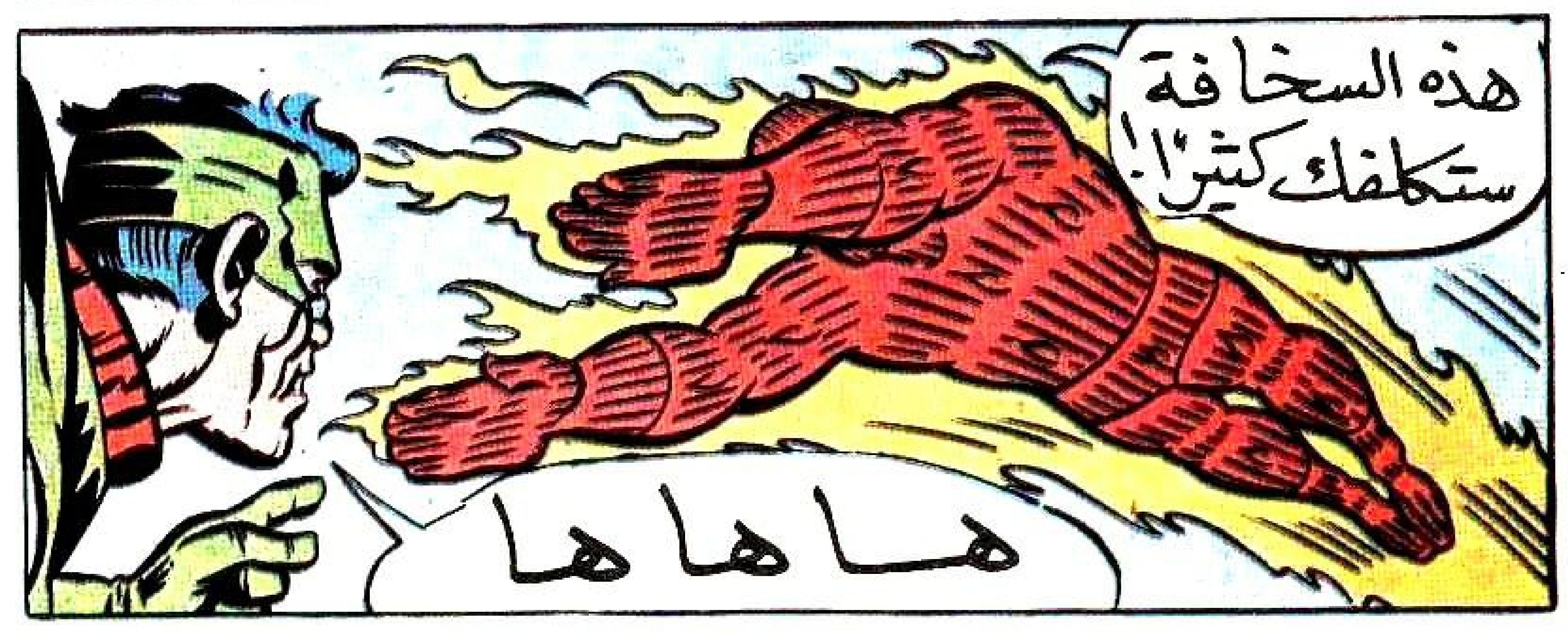

انسابت مادة غريبة تحت الباب..


رمل.. إنه يتماوج وينتشر بطريقة غريبة..
ووش


يجب أن أدخل!
وشت


وتمكّن جوني من الدخول


ليواجه رجل الرمال!


هذه السخافة ستكلفك كثيراً!
هـا هـا هـا


آآي!
الرمل دائماً يهزم النار!
سكراك



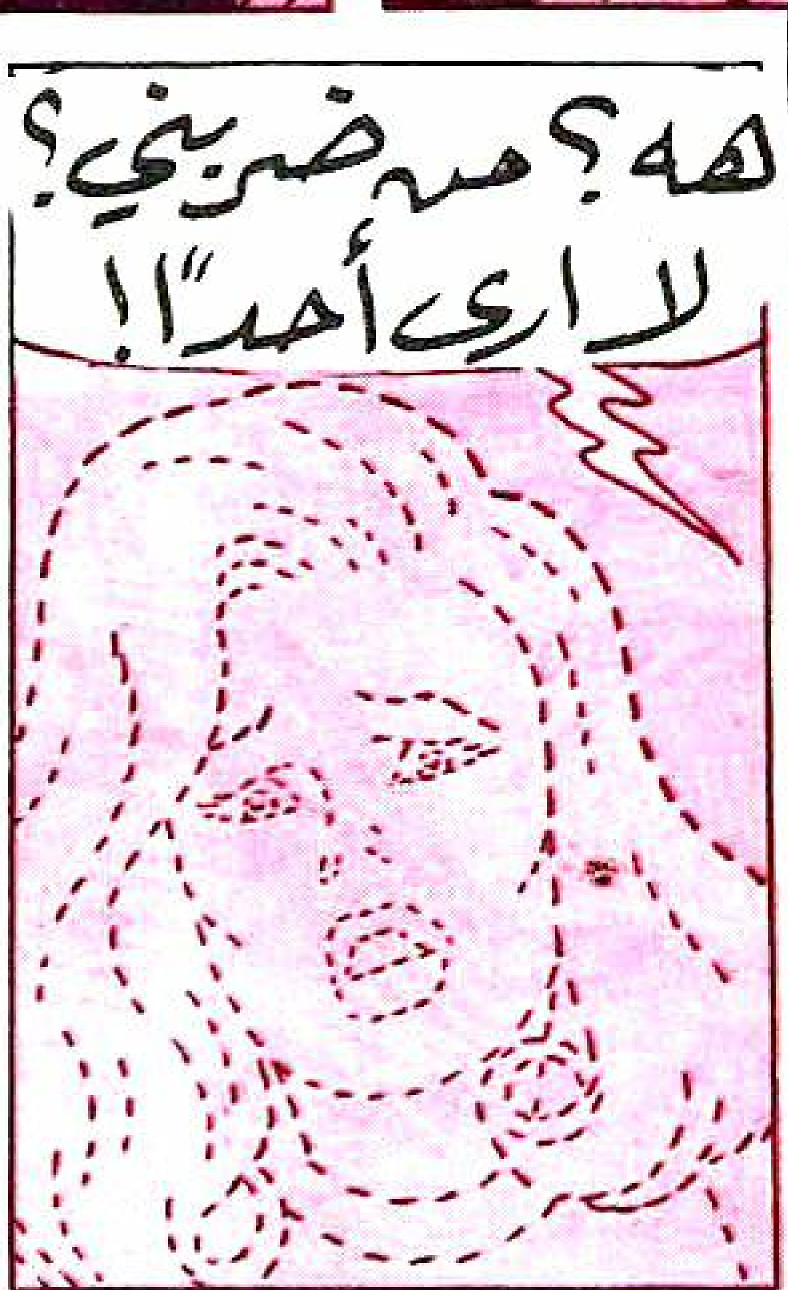
سأسحقك وأسرق المعادلـــة!
أخطأت يا أحمق!
المهم المعادلة رقم ٣٣
آه .. المعادلة التي تعمل دولي عليها!
معادلة لمزيج يرتكز على الرمال..
نعم .. ويقال أن مقاومته لامتناهيـة..


وسأصبح سيد العالم
حين أحصل عليها!
؟!




هاها.. سأخنقك
كحشرة حقيرة!


لكن فرح العدو
لم يدم..
بونغ


هه؟ من ضربني؟
لا أرى أحداً!


الفتاة الخفية
أنقذت أخاها
في اللحظة الأخيرة


فهمت.. إنها جاين..
المرأة الخفية!


وها هي آثار أقدامها
على الرمال..


لكن جوني استعاد وعيه..
جوني!
لقد أمسك
بها!


إذا حاولت إحراقه
أصيبها!


سأحطّم أنابيب المياه!





تحت تأثير النيران تحوّل الوحل الى فخار صلب وشلّت حركة العدو..





واقتيد رجل الرمال الى زنزانة خاصة في السجن. لكنه عدو حذق فهل سيضرب مجددًا؟



نتائج
إستفتاء
مادرياء الكون

اخيرا ايها الاصدقاء .. وبعد طول انتظار نقدم لكم نتائج استفتاء ما وراء الكون .. لقد منعتنا كثرة القسائم التي وردتنا من نشرها في صفحات العدد .. لكن اصحابها سيحصلون على هداياهم خلال الأشهر القليلة المقبلة والهدايا ستكون منشورات من مؤسسة بساط الريح .. والهدية الكبرى لقرائنا جميعا حين تبدأ ما وراء الكون بالظهور بالحلة التي اختارها القراء بأنفسهم .. فإلى النتائج .

١

افضل ابطال السلسلة بالترتيب وحسب عدد الاصوات التي نالوها من القراء :

غرندايزر	٣٣٩
العنكبوت	١٥١
الاربعة الرائعون	١٢٢
المسخ العجيب	١٠٢
مازنغر	٥٨
المرأة الخارقة	٣٣
المرأة العنكبوت	٢٩
حرب الكواكب	٢٩
الصقر	٢١
الزنبقة السوداء	١١
ستارترك	١٠
نامور	١١
طور	٧٠
رام	٣
كنغ كونغ	٣
رواد الفجر	١
الرجل المعدني	١

٢

القصص التي نالت اعجاب القراء

رحلة السندباد الذهبية(٢) شجاعة كوجي(٦) خطه دانتوس(٣) الزنبقة السوداء(١٢) هجوم اطلس (٥) الكسوف (١١) حرب النجوم (١٢) في قبضة الدميه (٧) مطر قاتل (٣) المركبة الجليدية (٩) العنكبوت والصقر (٦) الصواعق (٢) العدو الذهبي (٣١) الوحش المتجزيء (٩) مملكة الاولاد (٧) وسام الموت (٦) القاتلة الحسناء (٣) نزهة خطرة (٥) الهجوم البحري (١) سيد النجوم (٩) وجه من الماضي (٣) سقوط فيغا (٣) المهمة تبدأ (٢) عملية الخنفساء (١) الدكتور سولار (٣) وحش فيغا الجديد (١) قصة الاربعة الرائعون (٥) مصير دايسكي (١) عملية الاخطبوط الوحشي (٢) وحش الجحيم (٤) دائرة الموت والطوفان (١) الرهائن (١) عملية جريئة (٧) فنيق العائد من الرماد (١) خطة المنوم (٨) الغيمة النارية (٣) الهاربة دائمًا (٩) انفجار الشمس (١) العدو الصاروخي (٨) انباء النجم البعيد (٣) رجل الصواعق (٥) الوباء (٥) حين يلعب القدر (٣) جنيريس يتحدى مازنغر (٣) المتحولون (٧) جانوس المدمر (١) سارق البحر (٩) الشعاع الرهيب (٢) القفاز القاتل (١) اتهام هيكارو (٢) اللذين هبطوا من النجوم (٢) .

٣

٣٧٩ قارئا يؤيدون رفع سعر السلسلة وتلوينها ..

٧٢ قارئا يريدون ابقاء السعر كما هو .

٤

٢٦٣ قارئا يريدون ان يشتمل العدد مواد تحريرية (قصة الفيلم ـ ثقافة ـ تسلية) .

١٧٥ قارئا يريدون اقتصار السلسلة على القصص المصورة .

٥

٢٥٧ قارئا يريدوننا ان نستمر في نشر اسماء القراء الذين عرفوا الحل الصحيح .

١٩٨ قارئا يريدون ان ننشر اسماء الفائزين فقط !

٦

٣٨٦ قارئا اعجبتهم فكرة نشر قصة لفيلم من الخيال العلمي كل أسبوع .

٧٧ قارئا لم تعجبهم الفكرة .

٧

١٨٦ قارئا يريدون المسابقة اسبوعية .

١٢٩ يريدونها نصف شهرية .

١٠١ يفضلون المسابقة شهرية .

٢٧ قارئا يرغبون بمسابقة فصلية .



اجمع و اربح

اصدقائي الأعـزاء . .

فرصة جديدة لكم للحصول على هدايا ومنشورات مجانية . . سننشر في سلسلتي طرزان وما وراء الكون من وقت لآخر طوابع تحمل رسوم ابطالكم المفضلين . وسيحمل كل منها عددا محددا من النقاط . . وسنحدد لكم لاحقا نوع الهدية التي تحصلون عليها لقاء اعداد محددة من هذه النقاط تجمع على عدة طوابـع « كـونيـة » او « طرزانية » . . التفاصيل في اعدادنا القادمة .



٨

٢٢٧ قارئا اعجبتهم فكرة الاعداد الخاصة . .

٥٥ قارئا لم تعجبهم الفكرة .

الأبطال الذين يود القراء ان تنشر اعداد خاصة لهم :

غرندايزر : ١٦٦ ·
العنكبوت : ٩٧
الاربعة الرائعون : ٧١
المسخ العجيب : ٥٥
مازنغر : ٥٣
نامور : ٣٠
المرأة العنكبوت : ٢٤
المرأة الخارقة : ٢٢
الفتى الذري : ١٧
الرجل المعدني : ١٣
الزنبقة السوداء : ١٢
طور : ١١
حرب الكواكب : ١٠
الرجل الصقر : ٨
سيد النجوم : ٧

٩

٢٤٢ قارئا فضلوا القصص الكاملة

٨٢ قارئا يقبلون قصصا تنتهي في عددين .

١٢١ قارئا أيدوا فكرة المسلسلات التي تستغرق عدة اعداد . .



مسابقة
غرندايزر
الكبرى

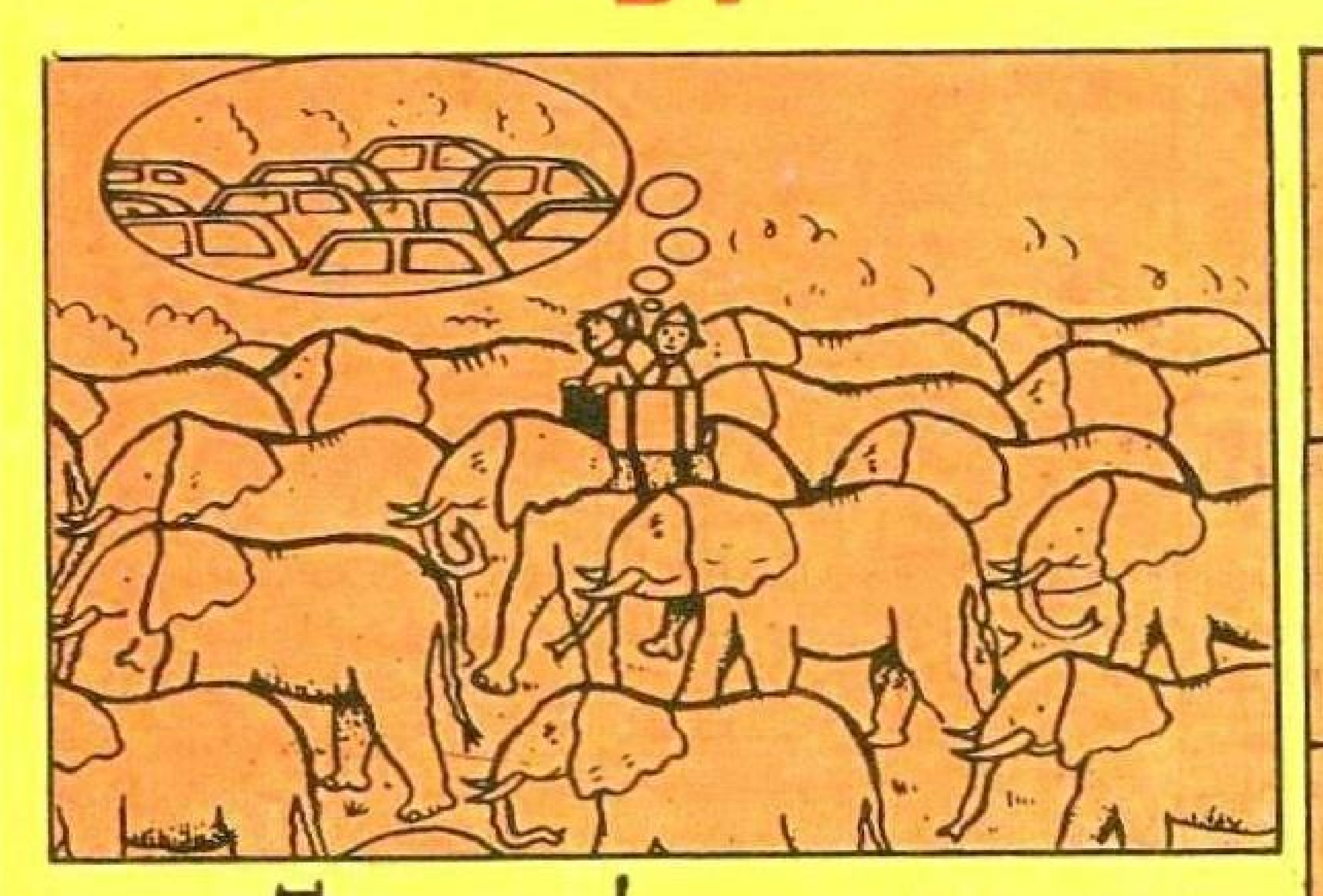
قسيمة

رقم ٢١

الإسم

العنوان : بخط واضح !

الحل :

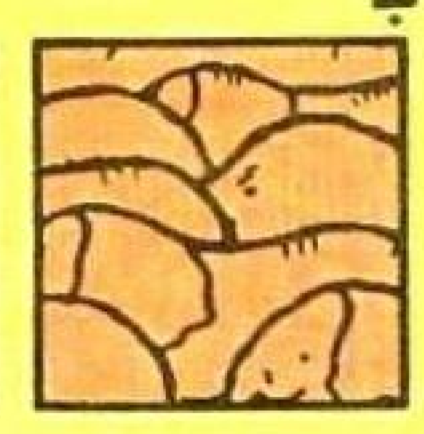


المربع طبق الاصل

أ

ب

ج



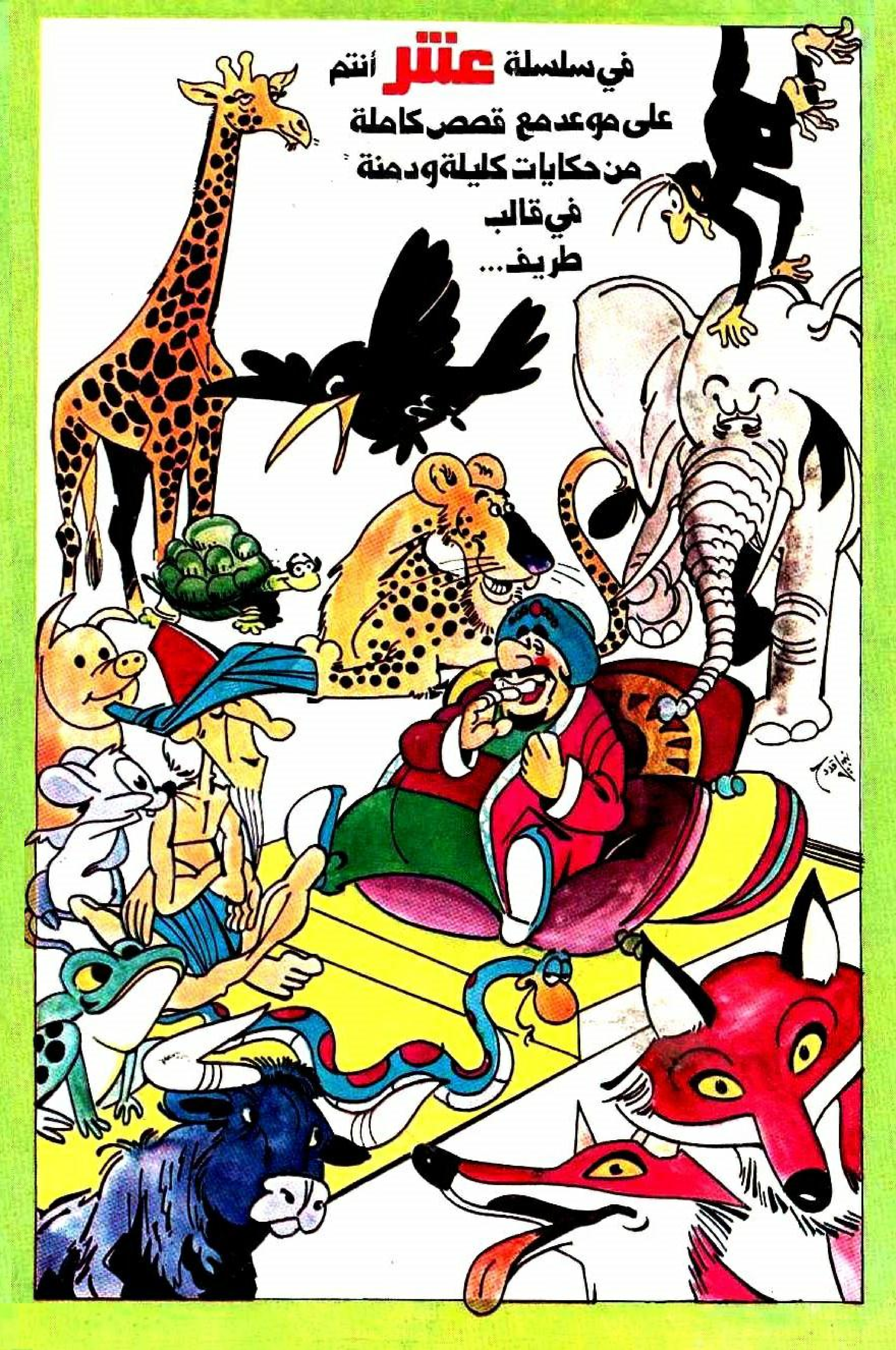
د



بين المربعات الاربعة المرقمة بالاحرف (أ) الى (د) يكمن واحد فقط هو طبق الاصل لجزء يساويه في المساحة في الصورة العلوية . اما المربعات الثلاثة الاخرى فتختلف بعض الشيء عن الاجزاء التي تشبهها في الصورة الاصلية . فهل يمكنك ان تحددي هذا المربع حسب الحرف الذي حمله ؟

(ملاحظة: تهمل كل اجابة غير مرفقة بالقسيمة حتى ولو كانت صحيحة.)




في سلسلة عنتر أنتم
على موعد مع قصص كاملة
من حكايات كليلة ودمنة
في قالب
طريف...